



## Funcionamiento

- *RECREO se contesta diariamente.*
- *10 a 15 minutos al día.*
- *2 y 12 preguntas.*
- *¿Cómo se contesta una pregunta?*
- *Diagnóstico, Reforzamiento, Formativo.*
- *Tipo de preguntas.*

## Adaptación

- **RECREO** *se adapta al calendario de la institución (Calendario anual de actividades).*
- *Avisos de actividades con anticipación.*
- *Dosificación de contenidos temáticos. (Anual, Bloque parcial y Semanal).*



### **Educación personalizada**

Programa educativo adaptable cuya finalidad es que el aprendizaje se ajuste a las fortalezas, necesidades, habilidades e intereses de cada estudiante.



### **Contenidos**

RECREO fundamenta su contenido en los planes y programas vigentes de la Secretaría de Educación Pública, con el objetivo de identificar y reforzar el aprendizaje de las principales materias de la curricula oficial mediante reactivos conceptuales, factuales y procedimentales.



### **Monitoreo**

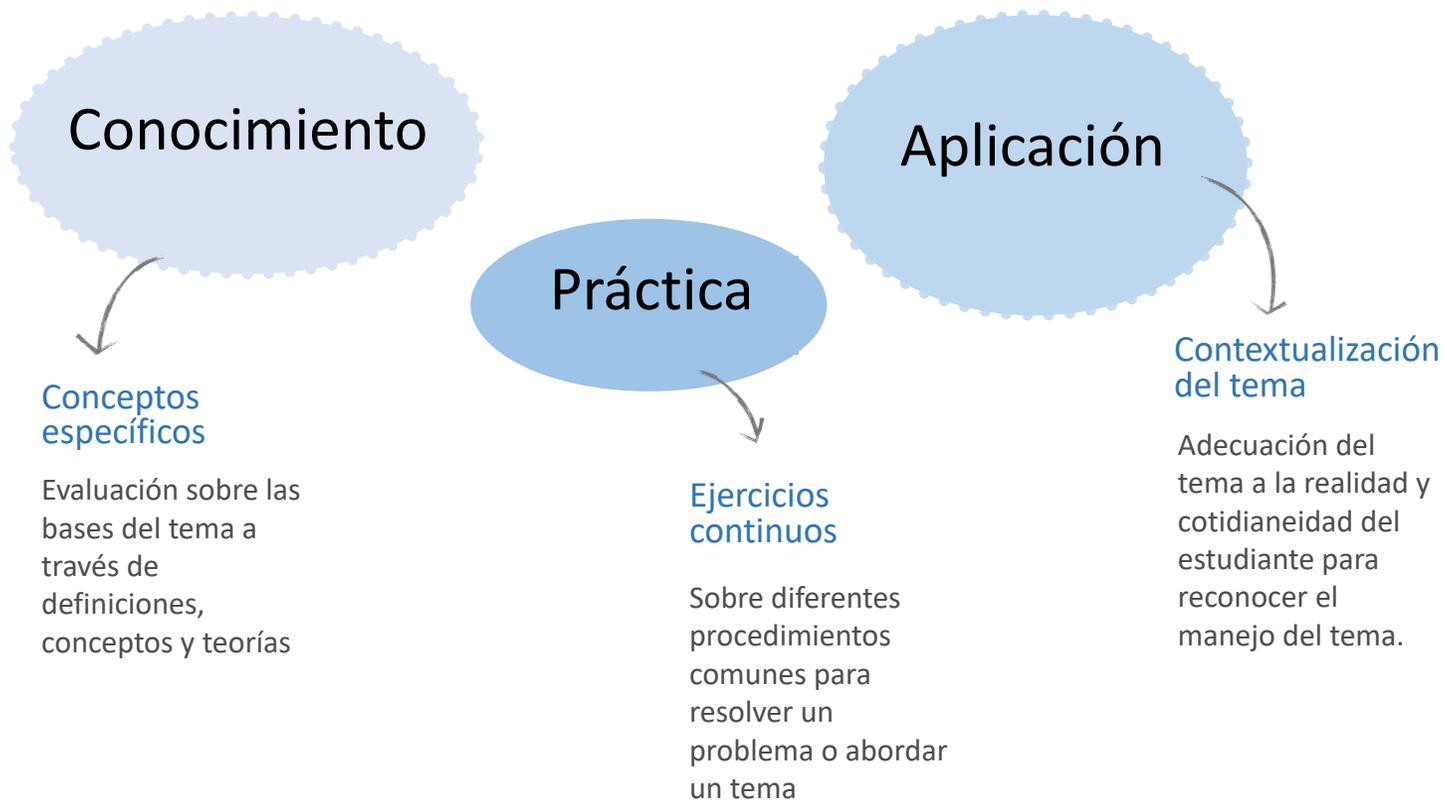
Información del aprendizaje en tiempo real, apoyo y acompañamiento pedagógico para hacer cambios y ajustes según el progreso del estudiante.



### **Estadísticas**

Clasificación del progreso y desempeño de los usuarios ya que permite el análisis de las tendencias de aprendizaje por alumno, enfocándose en las necesidades identificadas por RECREO.

Acompañamiento y soporte técnico



# Usuarios

- *Docente*
- *Estudiante*

# Ingreso

Todos los usuarios ingresan a través del botón **Inicio de sesión**.

Para *Iniciar Sesión* agregarás tus credenciales personales que son tu correo electrónico y contraseña.



## Iniciar Sesión

Utilice las credenciales proporcionadas por tu maestro para iniciar en RECREO

Email

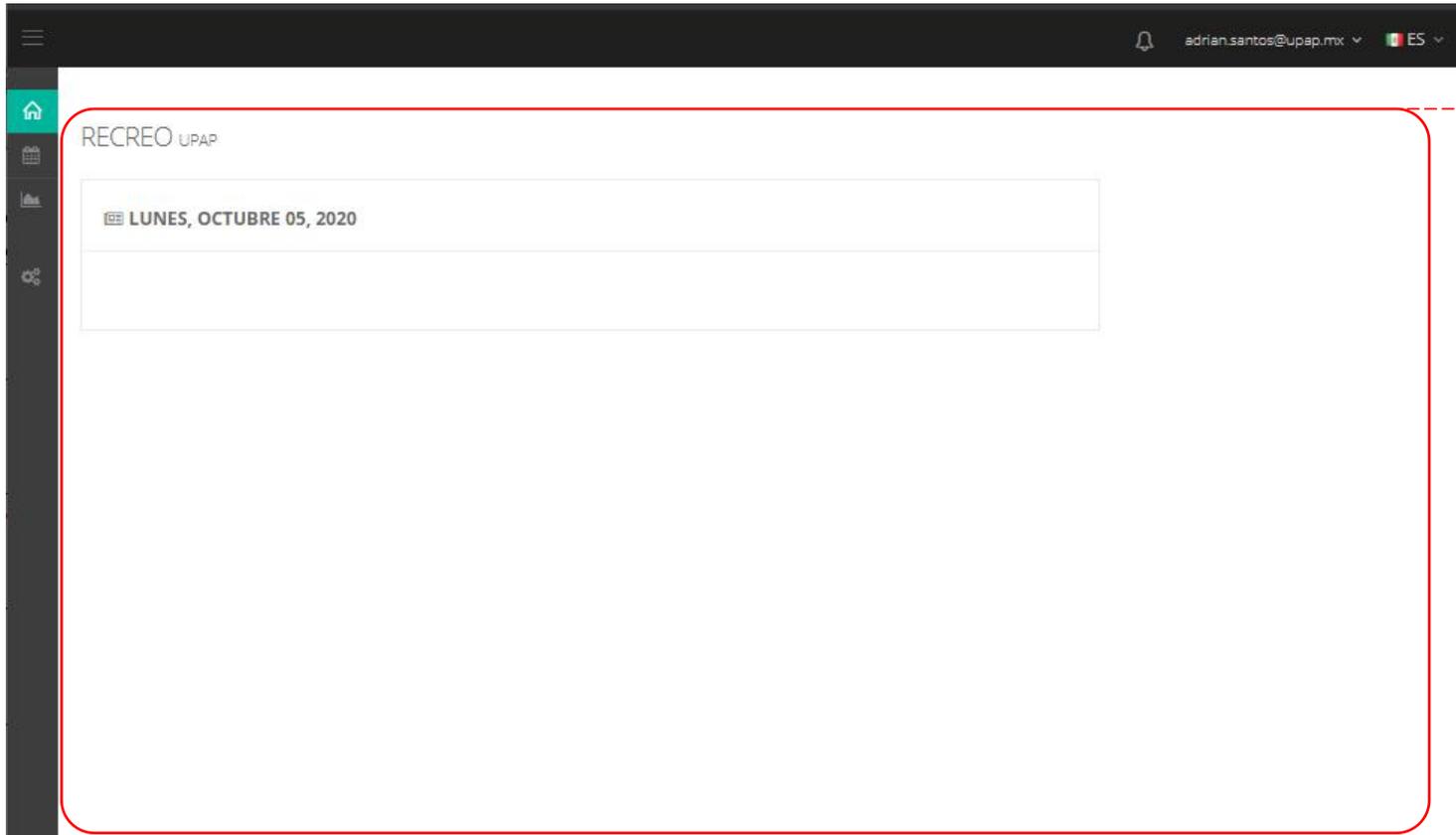
Password

¿Recordarme?

[¿Se te olvidó tu contraseña?](#)

[Iniciar Sesión](#)

# Docente



## *Inicio/home*

Se muestran los detalles del día, es decir:

- Fecha y escuela.

The screenshot displays a web application interface. At the top, there is a dark navigation bar with a home icon, a calendar icon, and a dropdown menu containing 'Programador', 'Planeaciones', and 'Bloques'. The main content area is mostly blank, with a faint '2019' visible. The top right corner shows the user's email 'adrian.santos@upap.mx' and the language 'ES'. A red dashed line points from the 'Programador' menu item to the text on the right.

## Programador

Permite realizar tareas de programación de temas diferenciando:

- “[Planeaciones](#)” se refiere a las Lecciones semanales, es decir, los temas de reforzamiento diario.
- “[Bloques](#)” se refiere a los Períodos de evaluación.

# Planeaciones

The screenshot shows the 'Planeaciones' interface with three columns: 'EN PROGRESO', 'AGENDADO', and 'HISTÓRICO'. Each column contains a card for the current week (August 17-21, 24-28, and 10-14 respectively). The 'EN PROGRESO' card has a 'Monitoreo en vivo' button. The 'AGENDADO' card has a 'Ver detalles' button. The 'HISTÓRICO' card has an 'ING' button. A red dashed line points from the 'AGENDADO' column to the text on the right.

Al seleccionar “*Planeaciones*” aparecen tres apartados.

*En progreso*, mostrará las evaluaciones de la semana actual.

*Agendado*, mostrará las evaluaciones para las semanas siguientes.

*Histórico*, mostrará todas las evaluaciones que se han programado.

## Programar “Lecciones”

The screenshot shows the 'Planeaciones' interface with the 'Acciones' dropdown menu open, highlighting the '+ Agregar nueva' option. A red dashed line points from this option to the text on the right.

Para realizar una nueva programación se debe seleccionar el botón *Acciones* seleccionando la opción *+Añadir nueva*.

# Resultados y monitoreo (*Lecciones*)

Inicio • Lecciones Acciones ▾

## Lecciones

**EN PROGRESO**

**PROGRAMADO**

**ARCHIVO**

**MAT**

Jul. 01 a Jul. 05

- Analiza la existencia y unicidad en la construcción de triángulos y cuadriláteros, y determina y usa criterios de congruencia de triángulos. B1

Ver Detalles

Monitoreo en vivo

**ESP**

Jul. 02 a Jul. 05

- Conoce la función y las características de los reglamentos. B1
- Reflexiona entorno al valor de los reglamentos para regular la vida social en los diferentes espacios en que se desarrolla. B1
- Reflexiona sobre la forma en que se redactan los reglamentos, el uso de verbos: modo (infinitivo o imperativo) y tiempo, y su organización gráfica. B1

Ver Detalles

Monitoreo en vivo

Para revisar resultados al final de cada *Lección* aparece un botón llamado *Ver detalles*. Al seleccionarlo se verán los resultados del grupo.

Para revisar resultados durante el día aparece un botón llamado *Monitoreo en vivo*. Al seleccionarlo se verán los resultados del grupo.

# Resultados de *Lecciones*

Al ingresar en *Ver Detalles* se puede analizar información sobre resultados por grupo y por estudiante.

Al seleccionar una fecha podemos acceder al *visor de respuestas*, el cual da un resumen de la evaluación:

- *Nombre de estudiante.*
- *Asignatura.*
- *Fecha.*
- *Preguntas.*
- *Resultado.*
- *Tema.*

El docente puede saber cuáles fueron los reactivos las opciones de respuesta y qué fue lo que contestó el estudiante.

Inicio • Lecciones

Lecciones

EN PROGRESO PROGRAMADO ARCHIVO

**MAT**

Jul. 01 a Jul. 05

- Analiza la existencia y unicidad en la construcción de triángulos y cuadriláteros, y determina y usa criterios de congruencia de triángulos. B1

Ver Detalles Monitoreo en vivo

**ESP**

Jul. 02 a Jul. 05

- Conoce la función y las características de los reglamentos. B1
- Reflexiona entorno al valor de los reglamentos para regular la vida social en los diferentes espacios en que se desarrolla. B1
- Reflexiona sobre la forma en que se redactan los reglamentos, el uso de verbos: modo (infinitivo o imperativo) y tiempo, y su organización gráfica. B1

Ver Detalles Monitoreo en vivo



# Resultados de lecciones

Inicio • Planeaciones Acciones ▾

## Planeaciones

### EN PROGRESO

**ESP**

ago 17 a ago 21

- Características y función de los refranes
- Características y función de las fábulas
- Significado implícito de fábulas y refranes
- Expresiones coloquiales en refranes y fábulas
- Significado de las moralejas
- Recursos literarios empleados en fábulas y refranes.
- Diferencias y similitudes entre fábulas y refranes.
- Ortografía convencional a partir del uso de modelos.

[Ver detalles](#) [Monitoreo en vivo](#)

### AGENDADO

**ESP**

ago 24 a ago 28

- Función sugestiva de las frases publicitarias
- Estrategias para persuadir
- Características y función de los anuncios publicitarios.
- Estereotipos en la publicidad.

**ING**

ago 24 a ago 28

- Vocabulary: Parts of the Classroom.
- Vocabulary: Objects in The House.
- Vocabulary: Countries and Nationalities.
- Grammar: Country and Nationality Questions.
- Vocabulary: Places in Town.

**MAT**

ago 24 a ago 28

- Conocimiento y uso de unidades estándar de capacidades y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.
- Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.

### HISTÓRICO

**ESP**

ago 10 a ago 14

- Características y función de las fábulas
- Significado implícito de fábulas y refranes
- Expresiones coloquiales en refranes y fábulas
- Significado de las moralejas
- Recursos literarios empleados en fábulas y refranes.

[Ver detalles](#)

**ING**

ago 10 a ago 14

- Numbers.
- Vocabulary: Personal Information.
- Vocabulary: How to Greet.
- Introductions.
- Reading Comprehension: People Introductions.

[Ver detalles](#)

Al dar clic sobre el botón “*Ver detalles*” podrá acceder al progreso de sus estudiantes de lecciones *En progreso* y del *Histórico*.

En esta sección encontrará los resúmenes por semana, es decir, podrá ver los detalles del grupo por asignatura, los temas que se programaron y la lista de sus estudiantes con los resultados de los ejercicios que ha resuelto día a día, así como, la gráfica de *PROGRESO DEL GRUPO*.

Lecciones - Detalles de las lecciones

quinto.b@upap.mx ES

Detalles de las lecciones Última fecha ago 07, 2020

Todos los temas

- Características y función de los refranes
- Significado implícito de fábulas y refranes
- Expresiones coloquiales en refranes y fábulas
- Recursos literarios empleados en fábulas y refranes.

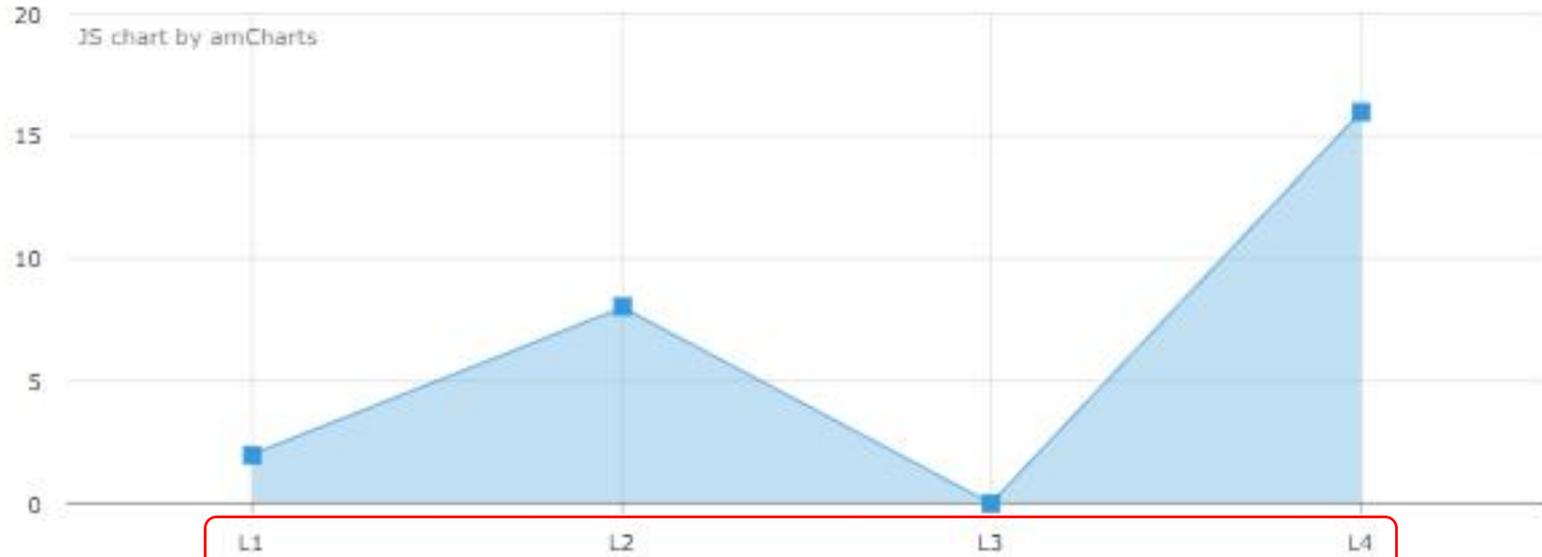
### PROGRESO DEL GRUPO

Lesson	Progress
L1	0
L2	2
L3	2
L4	20

### PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES

#	Estudiante	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	Alma Karen Nicolas Vázquez	100	88	88	100	100
2	Andrea Ismar Reyes Barrios	88	100	100	100	100
3	Camila López Enríquez	88	75	50	100	100
4	Camila Martínez Tapia	88	-	-	-	-
5	Damián Sánchez Martínez	25	38	75	88	88
6	Dominick Axel López Monroy	100	100	100	100	100
7	Edy Zaid Cruz Pedraza	100	100	100	100	100
8	Elena Sofía Anacleto Sánchez	100	100	100	100	100
9	Frida María González Pérez	75	88	88	88	88
10	Gabriel Ángeles Santiago	88	100	100	100	100
11	Heidy Yamilet Cruz Dávila	100	62	88	100	100
12	Itzel Gabriel González	75	50	62	62	75
13	Jaquelin Alcántara Remigio	12	75	38	75	50
14	José Valentín Santana Hernández	100	100	100	100	100
15	Juan Diego Sánchez Plata	75	75	75	88	75
16	Luna Yaretzy Montes Morales	100	100	100	100	100
17	Michelle Yaretzi Gómez Bacilio	100	100	100	100	100

## PROGRESO DEL GRUPO



La gráfica *PROGRESO DEL GRUPO* indicará el número de alumnos que se encuentra en cada nivel, contemplando el promedio por evaluación o en su caso por cada tema.

**L1:** Nivel 1 con calificaciones que van de 0 a 2.5 (Logro insuficiente)

**L2:** Nivel 2 con calificaciones que van de 2.6 a 5 (Logro apenas indispensable)

**L3:** Nivel 3 con calificaciones que van de 5.1 a 7.5 (Logro satisfactorio)

**L4:** Nivel 4 con calificaciones que van de 7.6 a 10 (Logro sobresaliente)

# Detalles de los estudiantes

Para acceder a los detalles de los estudiantes deberá dar clic sobre el nombre que usted elija, al hacerlo aparecerá el resumen de las fechas que ha contestado.

PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES						
#	Estudiante	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	Alma Karen Nicolas Vázquez	100	88	88	100	100
2	Andrea Ismar Reyes Barrios	88	100	100	100	100
3	Camila López Enríquez	88	75	50	100	100

Selecciona el ejercicio para ver los resultados		
Fecha	Resultados	
2020-08-03T00:00:00	100%	Ver
2020-08-04T00:00:00	88%	Ver
2020-08-05T00:00:00	88%	Ver
2020-08-06T00:00:00	100%	Ver
2020-08-07T00:00:00	100%	Ver

Cerrar

Al dar clic sobre el botón “Ver” podrá acceder al detalle completo del ejercicio.

Los detalles que podemos observar son en relación con la lección, aquí vemos el “*Visor de respuestas*”.

The screenshot shows a web interface for viewing student responses. On the left, a sidebar contains a navigation menu with icons for home, calendar, and settings. The main content area is titled 'Visor de Respuestas' and is divided into two main sections. The top section, 'RESUMEN DE LA EVALUACIÓN', displays student information: Alma Karen Nicolas Vázquez, subject ESP, date 07/08/2020, 8 questions, and a 100% result. The bottom section, 'Características y función de los refranes', contains a table with two rows of data. The first row shows a question marked as answered and correct, with a 'Ver' button highlighted by a red box. A dashed red line connects this button to a larger red-bordered box on the right, which displays the question text: 'Son frases breves, producto de la sabiduría popular, que ofrecen una enseñanza acerca del comportamiento humano.' Below the text is a list of four options: 'Refranes', 'Fábulas', 'Mitos', and 'Leyendas'.

#	Contestada	Correcto	
1	✓	✓	<a href="#">Ver</a>
2	✓	✓	Ver

Al dar clic sobre el botón “*Ver*” podrá acceder a la pregunta que respondió el estudiante, así como las opciones de respuesta y la que seleccionó su estudiante.

# Estudiante

The screenshot shows the 'Estudiante' interface. At the top, there is a navigation bar with a home icon, a notification bell, the email 'estudiante6@upap.mx', and a language dropdown set to 'ES'. Below this, the page title is 'RECREO UPAP.' and the date is 'MIÉRCOLES, AGOSTO 19, 2020'. A notification card is highlighted with a red border. It features a pink circle with 'NN' and the title 'Ejercicio de refuerzo (13/08/2020)'. The text inside the card says 'Estás programado a contestar una evaluación de ING:'. Below this, there is a section for 'Grammar: WH- questions to get information about the characteristics and prices of products.' which contains three interactive cards: 'Questions in simple present.' (with a lightbulb icon), 'Wh-questions.' (with a question mark icon), and 'Wh-Question Words.' (with a hand-raising icon). At the bottom of the card, there is a list of grammar topics with expandable arrows: 'Grammar: Simple present to describe daily activities.', 'Reading Comprehension: Daily Routines. (Vocabulary)', 'Vocabulary: Adjectives for Description.', and 'Vocabulary: Daily Ordinary Activities.'. A blue 'Contestar' button is located at the bottom left of the notification card.

## Ejercicios de refuerzo

Los *Ejercicios de refuerzo* son las lecciones diarias que el estudiante debe resolver, se divide en:

- Secciones por asignatura, se identifican por las iniciales de la misma, para español ESP, matemáticas MAT, inglés ING.
- Los temas contienen *recursos educativos digitales*, sirven de apoyo para comprender los temas de la lección. Se accede a ellos dando clic sobre el nombre del mismo.
- Al final de cada lección aparece un botón llamado *Contestar*. Al seleccionarlo el estudiante podrá acceder a los reactivos programados para contestar.

### Pregunta 1 de 3

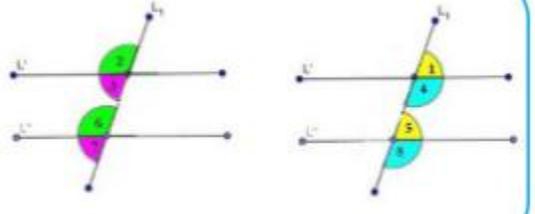
Lee la definición siguiente y selecciona a qué ángulos se refiere.

Este tipo de ángulos se encuentran del mismo lado de la transversal y son internos o externos.

- Ángulos correspondientes
- Ángulos colaterales
- Ángulos adyacentes
- Ángulos alternos externos

No lo sé

Son los ángulos que están ubicados al mismo lado de la secante (es decir, la transversal que corta las rectas).



Responder

OK

Los reactivos que componen las *Lecciones* contienen retroalimentaciones sobre la pregunta, esta puede aparecer cuando el estudiante contesta de forma errónea a la pregunta o seleccionando el botón llamado *No lo sé*.

Al finalizar cada *Ejercicio de refuerzo*, se muestran los resultados obtenidos, así como, el porcentaje de dominio del estudiante por cada día de la semana.

Para regresar a la página de inicio deberás dar clic sobre el botón *Inicio*.

